



Carlos Algeciras



Actor, pedagogo y facilitador empresarial. Estudió Licenciatura en Artes Escénicas en la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia. Complementó su formación artística y pedagógica con una Especialización en Gerencia y Gestión Cultural en la Universidad del Rosario, con un MBA en la Universidad Interamericana de Panamá y un Posgrado en Neuro-Management en la Universidad del CEMA en Argentina.

A lo largo de su carrera ha logrado integrar el teatro y las Neurociencias Aplicadas en la formación de habilidades profesionales, diseñando y ejecutando programas de formación para reconocidas marcas como SportLine, Zara, DHL, Cemex, Tigo, Banco Falabella, Entre otras. Ha sido Speaker para eventos nacionales y regionales en los que ha podido exponer su enfoque innovador y multidisciplinario. Durante 11 años fue parte del equipo del Concurso Nacional de Oratoria de Panamá, en el que se desempeñó como jurado regional y profesor de lenguaje corporal y comunicación no verbal.

Es fundador del Laboratorio Teatral de Panamá y de la Compañía de Artes Escénicas Proyecto Actinio.

Desde el 2012 es Creador de Contenido para Redes Sociales.

Actor, educator, and corporate facilitator. He studied a Bachelor's Degree in Performing Arts at the National Pedagogical University of Colombia. He complemented his artistic and pedagogical training with a Specialization in Cultural Management at the University of Rosario, an MBA at the Interamerican University of Panama, and a Postgraduate degree in Neuro-Management at the University of CEMA in Argentina.

Throughout his career, he has successfully integrated theater and Applied Neurosciences into the development of professional skills, designing and implementing training programs for renowned brands such as SportLine, Zara, DHL, Cemex, Tigo, Banco Falabella, among others. He has been a speaker at national and regional events, where he has presented his innovative and multidisciplinary approach. For 11 years, he was part of the National Oratory Contest of Panama, serving as a regional judge and instructor in body language and non-verbal communication.

He is the founder of the Theater Laboratory of Panama and the Performing Arts Company Proyecto Actinio.

Since 2012, he has been a Social Media Content Creator.